

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 11-х КЛАССОВ

Требования к структуре эссе в номинации «Социология»

Эссе должно быть самостоятельным, логически аргументированным продуктом интеллектуального творчества конкурсанта. Тематика конкурса 2017 года:

– «Почему я хочу стать социологом. Социология в решении социальных проблем».

Эссе пишется от первого лица и содержит анализ следующих положений:

- описание социальной проблемы, которую хотел бы исследовать конкурсант во время обучения профессии социолога. Должна быть доказана актуальность выбранной проблемы, поставлены исследовательские цели и задачи, возможные методы исследования, а также та польза, которая будет получена в результате его проведения;
- описание мотивов, обусловивших выбор профессии социолога – анализ личных качеств и умений, позволяющих освоить профессию, либо препятствующих этому. Возможные пути преодоления препятствий на пути освоения профессии.

Требования к оформлению текста:

Эссе печатается бумаге формата А4.

Шрифт - Times New Roman. Кегль 12. Интервал 1. Объем – 1 страница печатного текста. Размер полей с обеих сторон – 2 см. Таблицы и рисунки не допускаются.

Внимание! При отклонении объема представленного текста оценка может быть снижена.

При обнаружении в тексте плагиата работа отклоняется от участия в Конкурсе!!! (оригинальность текста должна составлять не менее 95%, допускается цитирование источников с обязательной ссылкой на автора).

Эссе оценивается суммарно. Максимальная оценка за эссе – 30 баллов:

- оригинальность выбранной темы, самостоятельность в написании эссе (максимум – 5 баллов);
- логика описания проблемы, актуальность, корректность постановки исследовательской цели и задач (максимум – 10 баллов);
- умение анализировать свои личные качества применительно к профессиональным навыкам (максимум – 10 баллов);
- умение кратко и ясно изложить свои мысли (максимум – 5 баллов).

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССОВ

Требования к структуре эссе в номинации «Социология»

Эссе - это самостоятельная творческая письменная работа, представляющая собой развернутое и аргументированное изложение Вашей точки зрения по предложенной теме. Эта точка зрения должна суммировать результаты небольшого теоретического или теоретико-эмпирического исследования заданной темы, которое Вы осуществляете с учебной целью.

Тема эссе обычно формулируется как вопрос, требующий аргументированного ответа, или утверждение, требующее обсуждения и информированной оценки.

Объем эссе принципиального значения не имеет. В каждом конкретном случае он определяется выделенным на задание временем и степенью сложности предложенной темы. В среднем он может быть равен 3-5 стандартным страницам (А4), но должен быть написан грамотно шрифтом Times New Roman, 14. Интервал – одинарный. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Структуру эссе определяет сам автор и, таким образом, это является одним из элементов творческой работы. Общепринятая компоновка:

– введение, в котором дается обобщенный ответ на предложенный вопрос или излагается в общем виде та позиция, которую Вы предполагаете отстаивать в основной части эссе;

– упомянутая выше основная часть эссе, где подробно расписывается ответ на вопрос и излагается авторская позиция, подтверждаемая теоретическими аргументами и эмпирическими данными, поддерживающими каждое из выдвигаемых утверждений;

– заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предлагаемому ответу на вопрос или к заявленной точке зрения, делаются выводы.

При оформлении эссе необходимо предусмотреть ссылки на источники и указания на интеллектуальные влияния: поскольку эссе - это миниатюрная научная работа, оно должно соответствовать всем принятым в научном сообществе техническим и этическим нормам цитирования и указания на источники идей (т.е. на их авторство).

Критерии оценки материалов эссе

При оценивании материалов будут учитываться следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе;

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты социально-экономической действительности или собственный опыт.

Все эти элементы должны быть изучены и оценены членами жюри.

Темы эссе по социологии

1. Общество будущего: его образ, риски и опасения

2. Значение института образования в жизни общества

3. Особенности российского менталитета и социального характера

4. Все профессии важны: как определить социальный престиж

профессии

5. Социальное неравенство в России: как определить его причины?

6. Социальные стереотипы в жизни общества и их влияние на тех, кто им подвержен

7. Виртуальное или реальное знакомство: за и против

8. Проблемы выбора профессии: интерес или деньги?

9. Современное понимание мужественности: взгляды современной молодежи

10. Современное понимание женственности: взгляды современной молодежи

11. Проблемы лидерства и распределения обязанностей в семье. Кто является кормильцем в семье?

12. Влияние телевидения на социализацию молодежи: польза или вред?

13. Гражданское общество в России: показатели сформированности

14. Толерантность и общество: допустимые границы

15. Отражают ли СМИ российскую реальность?