

**Вопросы для проведения экзамена по дисциплине
«Современный социально-гуманитарный медиаконтент» (Вакку Г.В.)**

1. Вербальные и невербальные компоненты медиаконтента.
2. Компоненты медиаконтента: функции и особенности использования.
3. Инфографика: функции и особенности использования.
4. Визуализация: функции и особенности использования.
5. Фоторепортаж: функции и особенности использования.
6. Видео: функции и особенности использования.
7. Интерактивные формы взаимодействия с аудиторией.
8. Аудио: функции и особенности использования.
9. Гармонизация различных компонентов контента.
10. Выбор средств воздействия в медиаконтенте в зависимости от статуса и роли коммуникантов.
11. Значение биологических и социальных факторов при выборе средств воздействия в медиаконтенте.
12. Культурные концепты и средства воздействия в медиаконтенте.
13. Прецедентные феномены и средства воздействия в медиаконтенте.
14. Национальные стереотипы и средства воздействия в медиаконтенте.
15. Типы языковой культуры в медиаконтенте.
16. Использование средств разных коммуникативных уровней для создания комического эффекта в медиаконтенте.
17. Языковая игра и прецедентные феномены в медиаконтенте.
18. Прямые тактики речевого воздействия в медиаконтенте.
19. Непрямые тактики речевого воздействия в медиаконтенте. .
20. Защита получателя информации от манипуляции в медиаконтенте.
21. Анатомия мультимедийного медиаконтента.
22. Технологии создания мультимедийного контента.
23. Прямые и косвенные тактики воздействия в мультимедийном контенте.
24. Этические проблемы современного медиаконтента.