

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

---

КАФЕДРА журналистики и редакционно-издательских технологий

«Утверждаю»  
Зав. кафедрой



«26» августа 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ГРАЖДАНСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА ЖУРНАЛИСТИКИ**

**42.03.02 «Журналистика»**

шифр и наименование направления подготовки

**«Интернет-журналистика»**

наименование профиля подготовки

Москва 2019

Составитель / составители: Лебедева С.Э.



Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий протокол № 1 от «26» августа 2019 г.

Заведующий кафедрой



Тюрина Л.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий протокол № 11 от «17» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой



Федоров А.О.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень компетенций .....
3. Примерный перечень оценочных средств.....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....
6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....

**1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине  
ГРАЖДАНСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА ЖУРНАЛИСТИКИ**

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции (индекс)
1	<b>Тема 1. Гражданская журналистика как социальное явление. История возникновения и развития гражданской журналистики в России и за рубежом</b>	<p>Понятие гражданской журналистики. Классики американской концепции гражданской журналистики: Д. Розен, Д. Кери, Я. Шаффер, Л. Фридленд, продвигающие гражданскую. Идеология гражданской журналистики. Смысл гражданской журналистики для населения, журналистов. Гражданская журналистика - журналистика соучастия. Профессиональные установки журналистов, разделяющих идеи журналистики соучастия. Способы участия граждан в массовой коммуникации.</p> <p>Американский вариант становления гражданской журналистики. Шарлоттский проект. Американский социолог Амитаи Этциони (университет Джорджа Вашингтона) и его концепция «нового коммунитаризма». Деятельность Центра гражданской журналистики им. Пью.</p> <p>Появление и особенности развития журналистики соучастия в России.</p> <p>Резолюция о продвижении социальной и гражданской журналистики (promoting social and civic European journalism). Причины этой инициативы. Премия по гражданской журналистике на Филиппинах (civicjournalism) и ее значение. Модели гражданского участия через СМИ в Европе, Азии, Океании и Южной Америке. Гражданская журналистика в Германии, в Нигерии, в Дании и т.д.</p>	УК-1 ОПК-2
2	<b>Тема 2. Типологические признаки гражданской журналистики. Источники информации в сфере гражданских СМИ: классификация, методика использования. Информационные ресурсы России</b>	<p>Освещение широко обсуждаемых вопросов и привлечение общественного внимания к гражданским проблемам. Принципиально новые механизмы взаимодействия и интерактивного участия журналиста в новых медиа. Активное вовлечение граждан в обсуждение проблем общества. Актуальность, своевременность, правдивость, социальная ответственность как типичные черты гражданской журналистики.</p> <p>Документальные источники информации (государственно-административные; производственно-административные; общественно-политические; научные; нормативно-технические; справочно-информационные; художественные).</p> <p>Классификация документов, основанная на</p>	УК-1 ОПК-1 ОПК-4 ПК-1

		<p>группировке по сферам их обращения (производственные и бытовые документы, документы общественных организаций). Материально-предметная среда как источник информации для гражданского журналиста. Человек как источник информации</p>	
3	<p><b>Тема 3. Гражданская журналистика и общественный диалог. Факторы эффективности гражданской журналистики. Региональная специфика гражданской журналистики.</b></p>	<p>Российские концепции гражданской журналистики, концепция общественного диалога (начала нулевых годов XXI в.) Проблема общественного диалога в трудах Е.П. Прохорова, М.В. Шкондина, Л.Л. Реснянской, И.И. Дзялошинского, Т.И. Фроловой.</p> <p>Процесс научного осмысления понятия «открытое общество» и роли СМИ в его становлении. Совместный проект факультета журналистики МГУ, Амстердамской школы коммуникационных исследований (ASCoR) Университета Амстердама и кафедры журналистики массовых коммуникаций ЮНЕСКО. Дискурс гражданской журналистики и проблема общественного диалога. Гражданская журналистика как модель журналистики.</p> <p>Профессиональные СМИ и гражданская журналистика: проблемы взаимодействия и сотрудничества. Роль коммуникатора.</p> <p>Социальные сети. Вовлечение аудитории.</p> <p>Обратная связь в гражданской журналистике как фактор соучастия. Феномен «открытых новостей». Термин «open news». Государственная политика в области гражданской журналистики.</p> <p>Экономические факторы развития гражданской журналистики. Взаимоотношения с социальными институтами</p>	<p>ОПК-1 ОПК-2</p>
4	<p><b>Тема 4. Гражданская журналистика эпохи Интернета. Феномен «гражданской журналистики» в блогосфере</b></p>	<p>Интернет – как новое СМИ. Оригинальные свойства Интернета. Интерактивность как ведущая особенность. Формы интерактивности в Интернете. Журналистика участия в эпоху интернета: зарождение, развитие и современное функционирование. Активное и опосредованное участие аудитории в работе Интернет-СМИ. Журналистика Web 2.0. Профессионализм и любительство. Сообщества в Интернете. Социальные сети: Вконтакте, Одноклассники, Facebook, Мой Мир и другие – их роль и значение в развитии гражданской журналистики. Интеграция социальных сетей и Интернет-СМИ. История возникновения блогов. Феномен блогосферы. Блоги и традиционные СМИ. Блоги — яркий пример технологий Web 2.0 (термин Тимоти О'Рейлли, O'Reilly Media, 2004 г.). Гипертекст как основная форма коммуникации в</p>	<p>УК-2 ОПК-4 ОПК-6 ПК-4</p>

		<p>блогосфере.</p> <p>Информационный парадокс блоггинга: корреляция личного с общедоступным. Возникновение сообществ в Интернете. Профессиональный блоггинг. Написание текстов для блога.</p> <p>Этика блогосферы. Блог и социальные сети в Интернете.</p> <p>Роль блогосферы в глобализации единого информационного пространства. Персональный блог журналиста.</p> <p>Авторский взгляд блоггера на события. Секрет популярности успешных блогов. Специфика языка блогосферы и «гонзо-журналистика». Интернет-мемы как пример свободной передачи информации в Сети. Информационное взаимодействие блогов и СМИ. Коммуникация между блоггерами.</p> <p>Анализ социальных медиа. Блоги и форумы; информационное взаимодействие. Блог как электронный журнал.</p> <p>Гражданская журналистика и блогосфера. Ассоциация общественной журналистики (Public Journalism net - work). Секция гражданской журналистики в Ассоциации образования в области журналистики и массовых коммуникаций. Проект «За качество в журналистике» (The Project for Excellence in Journalism). Комитет заинтересованных журналистов (The Committee of Concerned Journalists). Российские web-8 проекты в рамках гражданской журналистики. Агентство «Ридус»</p>	
5	<p><b>Тема 5.</b></p> <p><b>Проблематика гражданской журналистики и традиционные СМИ.</b></p> <p><b>Жанровая специфика гражданских СМИ.</b></p> <p><b>Профессиональная этика гражданской журналистики</b></p>	<p>Анализ тем и проблем гражданской журналистики. Особенности восприятия действительности, способы и формы отражения реальности. Политическая, социальная, экономическая, юридическая, политическая, культурная проблематика блогосферы и социальных медиа.</p> <p>Функции этики (позитивная функция - описание границ нравственного поведения через факты, поступки и их анализ; регулятивная функция - критический анализ общественных нравов с анализом и обоснованием необходимости для общества каких-либо норм поведения; оценочная функция - демонстрация примеров нравственного позитива и негатива).</p> <p>Профессиональная мораль (регулирует поведение журналистов; показывает мотивы служения общества с благородной стороны).</p> <p>Основные принципы профессиональной этики: - социальная ответственность — готовность</p>	<p>УК-2</p> <p>ОПК-1</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-7</p> <p>ПК-2</p> <p>ПК-3</p>

		<p>отвечать и нести ответственность перед обществом за ту информацию, которая подписана именем автора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объективность и правдивость — информация, предоставляемая журналистом, должна быть правдивой, точной, исчерпывающей, представлять интересы всех сторон;</li> <li>- добросовестность — дотошная проверка фактов, точное их воспроизведение;</li> <li>- честность — неиспользование служебного положения в корыстных целях, сохранение в тайне источников информации;</li> <li>- уважение чести, достоинства личности заключается в нераспространении непроверенных сведений, а также в запрете на вторжение в частную жизнь;</li> <li>- профессиональная солидарность состоит из заботы о престиже профессии, бережного отношения к доверию коллег и аудитории.</li> </ul> <p>Кодексы журналистской этики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Всеобщая декларация прав человека Организации Объединенных Наций;</li> <li>- пакт о гражданских и политических правах (ООН);</li> <li>- пакт ЮНЕСКО — декларация об основных принципах, касающихся вклада СМИ в укрепление мира и международного взаимопонимания;</li> <li>- Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод.</li> </ul> <p>Международные этические принципы (право на получение информации; объективность в отражении реальности; социальная ответственность; профессиональная честность; доступность для общества; уважение частной жизни человека и к его достоинству; уважение общественных интересов, демократических институтов общества, норм общественной морали; уважение к общественным ценностям, многообразию культур; предупреждение войн и других событий, препятствующих развитию человечества; содействие международному порядку в области информации)</p>	
--	--	--	--

<sup>1</sup> Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины, модуля.

## 2. Перечень компетенций

**Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:**

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1.</p> <p>Знать: методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.</p> <p>Уметь: применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников</p> <p>Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2.</p> <p>Знать: методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа</p> <p>Уметь: применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников</p> <p>Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач</p> <p>УК-1.3.</p> <p>Знать: методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа</p> <p>Уметь: применять методики поиска,</p>



		<p>сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников</p> <p>Владеть: методами поиска, сбора и обработки информации</p> <p>УК-1.2.</p> <p>Знать: методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа</p> <p>Уметь: применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников</p> <p>Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации</p> <p>УК.1.3.</p> <p>Знать: методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа</p> <p>Уметь: применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.</p> <p>Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач</p>
УК-2	способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	<p>УК-2.1.</p> <p>Знать: виды ресурсов и ограничений, основные методы оценки разных</p>

	<p>правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>способов решения профессиональных задач</p> <p>Уметь: проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты</p> <p>Владеть: методиками разработки цели и задач проекта</p> <p>УК-2.2.</p> <p>Знать: действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.</p> <p>Уметь: использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта</p> <p>УК-2.3.</p> <p>Знать: действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность</p> <p>Уметь: использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: навыками работы с нормативно-правовой документацией</p>
<p>УК-3</p>	<p>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1</p> <p>Знать: основные приемы и нормы социального взаимодействия</p> <p>Уметь: устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе</p> <p>Владеть: простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде</p> <p>УК-3.2</p> <p>Знать: основные понятия и методы конфликтологии, технологии</p>

		<p>межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии</p> <p>Уметь: устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе</p> <p>Владеть: методиками разработки цели и задач проекта</p> <p>УК-2.2.</p> <p>Знать: действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность</p> <p>Уметь: применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды</p> <p>Владеть: методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде</p> <p>УК-3.3.</p> <p>Знать: основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии</p> <p>Уметь: применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды</p> <p>Владеть: методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде</p>
УК-5	способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-6.2.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в</p>

		<p>социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-6.2.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Владеть: навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения</p> <p>УК-6.3.</p> <p>Знать: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Владеть: навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения</p>
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и	ОПК-1.1. Знать: основные приемы и методы создания современного медиатекста и (или) медиапродукта и (или)

	<p>иностранных языков, особенностями иных знаковых систем</p>	<p>коммуникационного продукта</p> <p>Уметь:</p> <p>Выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) Коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации в современном медиаполе;</p> <p>навыками создания медиатекста в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> <p>Владеть:</p> <p>методиками разработки цели и задач проекта</p> <p>ОПК-1.2.</p> <p>Знать:</p> <p>основные приемы и методы создания современного медиатекста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта</p> <p>Уметь:</p> <p>осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации в современном медиаполе;</p> <p>навыками создания медиатекста в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> <p>ОПК-1.3.</p> <p>Знать:</p> <p>основные приемы и методы создания современного медиатекста и (или)</p>
--	---	---

		<p>медиапродукта и (или) коммуникационного продукта</p> <p>Уметь:</p> <p>осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации в современном медиаполе;</p> <p>навыками создания медиатекста в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p>
ОПК-2	<p>Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>	<p>ОПК-2.1</p> <p>Знать:</p> <p>систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>Уметь:</p> <p>Соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p>Владеть:</p> <p>системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа СМИ в практической работе журналиста, навыком использования инновационных практик в сфере массмедиа</p> <p>ОПК-2.2</p> <p>Знать:</p> <p>систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>Уметь:</p> <p>Соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или)</p>

		<p>продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p>Владеть:</p> <p>системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа СМИ в практической работе журналиста, навыком использования инновационных практик в сфере массмедиа</p> <p>ОПК-2.3</p> <p>Знать:</p> <p>систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>Уметь:</p> <p>Соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p>Владеть:</p> <p>системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа СМИ в практической работе журналиста, навыком использования инновационных практик в сфере массмедиа</p>
ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	<p>ОПК-4.1.</p> <p>Знать:</p> <p>основы коммуникационной деятельности в социальных сетях, её формы, виды и особенности; типологию социальных сетей и методику работы в них с целью повышения эффективности журналистской и редакторской деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p>оценивать эффективность деятельности СМИ с точки зрения степени влияния на общественное мнение</p> <p>Владеть:</p> <p>методами социологических исследований материалов СМИ</p> <p>ОПК-4.2.</p> <p>Знать:</p>

		<p>основы коммуникационной деятельности в социальных сетях, её формы, виды и особенности; типологию социальных сетей и методику работы в них с целью повышения эффективности журналистской и редакторской деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p>налаживать и поддерживать эффективные коммуникации редакции в социальных сетях с различными представителями внешней и внутренней сред; использовать социальные сети в реализации журналистских проектов.</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками создания и ведения представительств редакции и отдельных журналистов в различных социальных сетях; использования возможностей социальных сетей для расширения аудитории СМИ</p> <p>ОПК-4.3.</p> <p>Знать:</p> <p>основы коммуникационной деятельности в социальных сетях, её формы, виды и особенности; типологию социальных сетей и методику работы в них с целью повышения эффективности журналистской и редакторской деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p>налаживать и поддерживать эффективные коммуникации редакции в социальных сетях с различными представителями внешней и внутренней сред; использовать социальные сети в реализации журналистских проектов</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками создания и ведения представительств редакции и отдельных журналистов в различных социальных сетях; использования возможностей социальных сетей для расширения аудитории СМИ</p>
--	--	--



ОПК-6	Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	<p>ОПК-6.1.</p> <p>Знать: современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, телевидении, радиовещании, Интернет-СМИ, мобильных медиа</p> <p>Уметь: работать с традиционными носителями информации, создавать базы данных и использовать ресурсы Интернета</p> <p>Владеть: навыками использования программных средств, необходимых при создании массового информационного продукта</p> <p>ОПК-6.2.</p> <p>Знать: устройство современной техники, закономерности и основные технические возможности создания фотографического изображения</p> <p>Уметь: пользоваться техническими устройствами, предназначенными для сбора, обработки, передачи и распространения социальной информации</p> <p>Владеть: современными технологиями оперативного обмена массовой информацией</p> <p>ОПК-6.3.</p> <p>Знать: методы подготовки графических проектов, основные принципы построения и анализа изображений, основы композиции, пропорции и перспективы; методы работы с растровой и векторной графикой</p> <p>Уметь: вести поиск визуальной информации, анализировать сложные графические образы, оценивать качество растровых, векторных изображений и шрифтов</p> <p>Владеть:</p>
-------	--	--

		<p>навыками работы в графических редакторах и конструкторах презентаций, а также навыками визуализации данных в рамках реализации инновационных проектов</p>
ОПК-7	<p>Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p>	<p>ОПК-7.1 Знать: роль СМИ в процессе формирования структуры современного общества и функционирования социальных институтов Уметь: оценивать эффективность деятельности СМИ с точки зрения степени влияния на общественное мнение Владеть: методами социологических исследований материалов СМИ</p> <p>ОПК-7.2 Знать: актуальные проблемы современного этапа цивилизационного развития Уметь: выявлять и анализировать различного рода проблемы современного общества, устанавливать причинно-следственные связи и отношения, оценивать роль журналистики в их разрешении Владеть: навыками освещения актуальных проблем современности в средствах массовой информации</p> <p>ОПК-7.3 Знать: место и значение СМИ в процессе политической коммуникации, особенности становления и развития политической журналистики в России и за рубежом, имена журналистов, работающих в качестве политических обозревателей в ведущих российских СМИ Уметь: ориентироваться в актуальных тенденциях локальной и</p>

		<p>международной политики</p> <p>Владеть:</p> <p>современными технологиями поиска, отбора, сопоставления информации из различных источников, связанной с изучением политических проблем</p>
ПК-1	<p>Подготовка и создание информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для распространения с помощью СМИ</p>	<p>ПК-1.1</p> <p>Знать:</p> <p>особенности поиска, верификации и анализа информации, поступающей из разных источников</p> <p>Уметь:</p> <p>Распространять информационное сообщение по разным каналам с учётом особенностей содержащихся в нём фактов</p> <p>Владеть:</p> <p>современными методиками проверки информации, получаемой из разных источников</p> <p>ПК-1.2</p> <p>Знать:</p> <p>способы обработки данных, полученных в ходе журналистского расследования</p> <p>Уметь:</p> <p>преобразовать собранную информацию в текст журналистского расследования</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками ведения исследовательской журналистской деятельности</p> <p>ПК-1.3</p> <p>Знать:</p> <p>основные виды источников информации</p> <p>Уметь:</p> <p>собирать необходимую информацию, разграничивать факты и мнения, осуществлять проверку, селекцию и анализ информации</p> <p>Владеть:</p> <p>технологиями сбора фактов</p>
ПК-2	<p>Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности; сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через</p>	<p>ПК-2.1</p> <p>Знать:</p> <p>особенности поиска, верификации и анализа информации, поступающей из разных</p>

	СМИ	<p>источников</p> <p>Уметь: Распространять информационное сообщение по разным каналам с учётом особенностей содержащихся в нём фактов</p> <p>Владеть: современными методиками проверки информации, получаемой из разных источников</p> <p>ПК-2.2</p> <p>Знать: способы обработки данных, полученных в ходе журналистского расследования</p> <p>Уметь: преобразовать собранную информацию в текст журналистского расследования</p> <p>Владеть: теорию и методику редакторской подготовки журналистского текста</p> <p>ПК-2.3</p> <p>Знать: основные виды источников информации</p> <p>Уметь: собирать необходимую информацию, разграничивать факты и мнения, осуществлять проверку, селекцию и анализ информации</p> <p>Владеть: методами отбора, редактирования, компоновки информации, получаемой из разных источников (ньюсмейкеров, Интернета, других СМИ, рекламных и PR агентств, органов государственной власти и местного самоуправления и т.п.)</p>
ПК-3	Получение информации для подготовки журналистского материала; обработка и проверка полученной информации для подготовки материала	<p>ПК-3.1.</p> <p>Знать: жанровые особенности в творчестве журналиста, разнообразие стилей и творческих манер создания информационного произведения</p> <p>Уметь: ориентироваться в профессиональных терминах и</p>

		<p>понятиях, используемых при выпуске разных типов СМИ</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками подготовки очередного выпуска СМИ к печати (к эфиру, к размещению на сайте)</p> <p>ПК-3.2.</p> <p>Знать:</p> <p>специфику технологических этапов подготовки очередного номера газеты, новой теле-, радиопрограммы, обновления новостной ленты интернет-СМИ</p> <p>Уметь:</p> <p>применять различные средства речевого воздействия в публичном общении, положительно влияя на коммуникативную среду</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками общения с должностными лицами, участия в официальных брифингах и пресс-конференциях</p> <p>ПК.3.3.</p> <p>Знать:</p> <p>возможности Интернет-среды для решения задач распространения массовой информации</p> <p>Уметь:</p> <p>использовать онлайн-ресурсы различных медиа-сервисов для реализации Интернет-проекта</p> <p>Владеть:</p> <p>технологией SEO- продвижения журналистского Интернет проекта</p>
ПК-4	<p>Формирование журналистского материала, работа над содержанием публикаций в СМИ, выбор темы публикации в СМИ (разработка сценариев)</p>	<p>ПК-6.1.</p> <p>Знать:</p> <p>типы творчества в журналистике</p> <p>Уметь:</p> <p>использовать систему методов журналистского творчества</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками повышения эффективности медиасообщений с помощью различных методов журналистского творчества</p> <p>ПК-6.2.</p> <p>Знать:</p> <p>виды и формы организации интервью, основные этапы его подготовки</p> <p>основные</p>

		<p>характеристики журналистских произведений как продуктов профессиональной творческой деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p>планировать интервью, составлять вопросник и задавать вопросы собеседнику, оценивать влияние обстановки на ход интервью и распознавать значение невербальных знаков во время общения</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками повышения эффективности медиасообщений с помощью различных методов журналистского творчества</p> <p>ПК-6.3.</p> <p>Знать:</p> <p>теорию и методику редакторской подготовки журналистского текста</p> <p>Уметь:</p> <p>выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно создавать медиатексты, используя адекватные композиционные, языковые и другие изобразительно-выразительные средства</p> <p>Владеть:</p> <p>методикой создания медиатекстов различных жанров</p>
--	--	---

### 3. Примерный перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС	Методы оценки результатов
1	Фронтальный опрос	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения фронтального опроса	экспертный
2	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и	Тематика рефератов	экспертный

		аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.		
3	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий, в том числе для проведения промежуточного контроля оценки знаний	экспертный
4	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины	экспертный

#### 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций

##### Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации по реферату

	Минимальный ответ	Изложенный, раскрытый ответ	Законченный, полный ответ	Образцовый, примерный ответ
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
Оценка	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично

## **7. ОЦЕНКА КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**7.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.**

Экзамен – не предусмотрен

Зачет – *8 семестр*

**7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.**



**Оценка на зачете**

<b>№</b>	<b>Критерии оценки</b>	
	<b>«не зачтено»</b>	<b>«зачтено»</b>
<b>ЗНАТЬ</b>		
<b>1</b>	Обучающийся не способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале дисциплины	Обучающийся самостоятельно выделяет главные положения в изученном материале. Показывает глубокое знание и понимание основ дисциплины
<b>УМЕТЬ</b>		
<b>2</b>	Обучающийся испытывает некоторые затруднения. Обучающийся не последовательно излагает материал. Обучающийся не умеет анализировать и систематизировать факты	Обучающийся умеет анализировать элементы, устанавливать связи между ними. Обучающийся умеет самостоятельно анализировать, сопоставлять факты, при ответе использует знания по дисциплине, умеет оперировать полученными знаниями, демонстрирует устойчивые умения и навыки по дисциплине
<b>ВЛАДЕТЬ</b>		
<b>3</b>	Обучающийся не владеет навыками по дисциплине	Обучающийся владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией в рамках дисциплины. Обучающийся владеет знаниями всего изученного материала, владеет необходимыми в рамках дисциплины навыками

## 8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях и самостоятельной работе обучающихся

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
8	Л.	Лекция, изложение которой является проблемным	2
	ПР.	Семинар в форме дискуссии	2
	ПР.	Работа в малых группах, разбивая студентов на мини-группы.	2
	Сам.работа.	Подготовка презентации при помощи средств мультимедиа для выступления по написанному реферату (каждый студент в течение семестра один раз выступает по выбранной теме)	4

## 9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 9.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

Входная проверка – проводится на первом занятии. Проводится в письменной форме. Проводится в форме ответа на вопрос.

Текущий контроль – проводится преподавателем на каждом занятии. Он представляет собой фронтальный опрос или письменную работу, коллоквиум - проверку знаний студентов по ранее данному им материалу. Текущий контроль осуществляется по всем темам обучения дисциплине «Основы радиожурналистики». Текущий контроль – это и индивидуальные задания в форме научного доклада, написание реферата, дискуссия.

Промежуточная аттестация – проводится по итогам изучения дисциплины письменно или устно в виде выполнения контрольных заданий, которые являются показателями их готовности к сдаче экзамена. Промежуточная аттестация – контрольная письменная работа.

#### Контрольная работа (примерная)

1. В чем заключается суть понятия «гражданской журналистики»?
2. Каковы истоки гражданской журналистики?
3. Какие формы проявления гражданской журналистики вы знаете?
4. Назовите оригинальные свойства Интернета и как они связаны с понятием «гражданская журналистика»?
5. Что такое блогосфера?
6. Приведите примеры тем и проблем, затрагиваемых в блогосфере, которые вошли в информационную повестку традиционных СМИ.

**Промежуточный контроль** – в процессе изучения дисциплины студенты письменно выполняют творческие задания, которые являются показателем их готовности к сдаче зачета.

### 9.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе – не предусмотрено.

### 9.3. Курсовая работа – не предусмотрена

#### 9.4. Зачет

##### Вопросы к зачету (8 семестр)

Понятие гражданской журналистики

2. Д. Розен, Д. Кери, Я. Шаффер, Л. Фридленд и их концепции гражданской журналистики
3. Идеология гражданской журналистики.
4. «Журналистика соучастия» - концепция И. Дзялошинского
5. Способы участия граждан в массовой коммуникации
6. Американский вариант становления гражданской журналистики
7. Появление и особенности развития журналистики соучастия в России
8. Модели гражданского участия через СМИ в Европе, Азии, Океании и Южной Америке.
9. Гражданская журналистика и проблема общественного диалога в трудах Е.П. Прохорова, М.В. Шкондина, Л.Л. Реснянской, И.И. Дзялошинского, Т.И. Фроловой.
10. Процесс научного осмысления понятия «открытое общество» и роли СМИ в его становлении.
11. Гражданская журналистика как модель журналистики.
12. Факторы эффективности гражданской журналистики
13. Профессиональные СМИ и гражданская журналистика: проблемы взаимодействия и сотрудничества.
14. Феномен «открытых новостей»
15. Организации гражданской журналистики
16. Практические опыты журналистики соучастия
17. Гражданская журналистика эпохи Интернета
18. Гражданская журналистика и социальные сети
19. Активное и опосредованное участие аудитории в работе Интернет-СМИ
20. Интеграция социальных сетей и Интернет-СМИ
21. Феномен «гражданской журналистики» в блогосфере
22. Этика блогосферы. Блог и социальные сети в Интернете
23. Роль блогосферы в глобализации единого информационного пространства
24. Проблематика гражданской журналистики и традиционные СМИ

9.5. Экзамен – не предусмотрен

##### 9.6. Контроль освоения компетенций

Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
Фронтальный опрос	1, 2, 4	УК-1 УК-2 ОПК-1 ОПК-4 ОПК-6 ПК-1 ПК-4
Коллоквиум	3, 5	УК-2 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ОПК-7 ПК-2 ПК-3
Входной контроль	1	УК-1

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ**

№ п/п	Номер и дата протокола заседания кафедры	Перечень измененных пунктов	Подпись заведующего кафедрой

--	--	--	--

**Приложение 1**

**Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины  
(модулю)**

Вид работ	Методические рекомендации
Лекции	<p>Это форма аудиторной работы, в рамках которой представляется основными лекции проводятся в двух наиболее распространенных форматах- монолог, когда лекция представляет собой диалогическую форму представления теории. Когда лекция представляет собой диалогическую форму представления теории, преподаватель принимает участие как приглашенные преподаватели, специалисты в данной области. Атрибутика лекции включает в себя: тему лекции, план лекции, основные понятия, осмысления, специальные задания для самостоятельного размышления и записей. Обязательная часть данной дисциплины, поэтому подготовка и участие в ней. Требования по готовности к лекциям относятся требования организации. Подготовка письменный конспект, онлайн-конспект, фото-конспект, аудио-конспект; анализ материала, дополнительная подготовка к лекции - прочтение рекомендованного материала рекомендуется подготовить и включить в работу атлас вопросов. Взгляд, уместны при анализе представленного в лекции материала. Они представляют материал и представить вариативные ответы.</p>
Практические занятия	<p>Направлены на практическое постижение изучаемого материала. Предоставляются организации работы студента, а проекты, выполняемые студентами, отличаясь сформировать базы данных конкретном сегменте изучаемого пространства. Необходимо освоить ту проблематику и тему, которой посвящено данное практическое занятием. Вопросы, предлагаемые преподавателем для осмысления темы на практическом занятии, предлагаемых для решения. Если это задачи, требующие предварительной подготовки, так рассчитать свое время, чтобы подготовить этот домашний кейс к началу занятия.</p>
Самостоятельная работа.	<p>Различают аудиторную (во время лекционных и практических занятий) самостоятельная работа нацелена в данной дисциплине на освоение студентом самостоятельных заданий. Применение этих методик в журналистской деятельности, то есть носит творческий характер. Поэтому все задания самостоятельной работы касаются анализа журналистских текстов, рефлексии. При выполнении заданий для самостоятельной работы ориентированы прописаны в формулировках заданий и лабораторных заданий. Они станут для вас ориентиром при планировании самостоятельной работы. Результаты самостоятельной работы по данной дисциплине учитываются при формировании рейтингового показателя работы студента. Внеаудиторная самостоятельная работа включает подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинарским занятиям) соответствующих заданий; - самостоятельную работу над отдельными темами и тематическими планами; - написание рефератов, докладов, эссе; - выполнение заданий по подготовке к зачету. Выполнение любого вида самостоятельной работы предполагает следующие этапы: - определение цели самостоятельной работы; - конкретизация познавательных задач; - самооценка готовности к самостоятельной работе по решению поставленной задачи; - выбор способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи; - реализация самостоятельной работы. Методические советы и рекомендации к заданиям. Все типы заданий в процессе самостоятельной работы, так или иначе содержат установку на самостоятельную работу. Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования предусмотрено формирование в рамках этих знаний некоторых навыков мыслительных операций: анализировать, сравнивать, комментировать и т.д.</p>
Реферат	Один из видов самостоятельной работы студентов, направленный на выявление и осмысление сути изучаемого материала.

	<p>Реферат является документом, выступающим особой формой отчетности изучения курса, представляет собой итог самостоятельного изучения студента. Реферат должен отражать их основное содержание. При написании студент должен в научном тексте, видеть проблемы по теме работы, а также пути и способы их решения. Реферат – большая самостоятельная работа по изучению учебной, специальной научной литературы. Работа должна быть написана научным языком, грамотно. Стандартный объем работы – 10-15 страниц. Работа должна быть написана научным языком, грамотно. Стандартный объем работы – 10-15 страниц.</p>
Коллоквиум	<p>На занятии обучающиеся выступают с ответами, отвечают на вопросы преподавателя по материалу. Преподавателем оцениваются: уровень подготовки по теме, способность анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.</p>
Письменная работа	<p>Письменная работа представляет собой такую форму образовательной деятельности студента на самостоятельное решение конкретных практических задач. Работа выполняется самостоятельно по вопросам, а также задачам, которые позволяют определить уровень знаний и компетенций студента. Для подготовки к письменной работе студенту рекомендуются следующие источники: учебники, статьи, монографии, сборники научных работ, справочники, журналы, реферативные журналы, материалы периодической печати. Каждому студенту необходимо вести дополнительную литературу в виде записи: делать выписки, составлять конспект, словарь терминов, заполнять библиографические карточки и располагать их в четкую структуру: 1) титульный лист; 2) содержание; 3) основная часть; 4) заключение. При написании работы обязательны цитирование, ссылки на источники и оформление библиографических данных (литературы следует правильно и полно оформлять библиографические данные в соответствии с требованиями учебные пособия, монографии, статьи, словари, энциклопедии). Требования к работе: Работа должна быть написана научным языком, грамотно. Стандартный объем работы – 10-15 страниц.</p>
Научный доклад	<p>Для успешного научного доклада необходимо внимательно изучить источники информации, материалы, которые вы будете использовать в докладе. Рассмотрите разные варианты темы доклада с точки зрения объективности. При выборе темы доклада ориентируйтесь на те темы, которые вам наиболее интересны, работу эффективнее, позволит с энтузиазмом искать и изучать материал. Хороший стимул. Если все темы показались примерно одинаковыми, стоит выбрать ту, где информации больше, она более доступна. Внимательно работайте с источниками, представленные в достаточном количестве (не менее 10), но и отличаться от стандартных. Используйте материалы с известных академических сайтов, так как там информация наиболее достоверна. При подготовке научного доклада. Желательно использовать хотя бы один источник литературы контролируется и проверяется лучше. Сведения, содержащиеся в источнике, должны быть достоверными. Тщательно следите за изложением материала в вашем докладе, грамотно изложите материал, удаляйтесь от обозначенных вопросов, не делайте больших отступлений, пишите четко и ясно, в соответствии с составленным планом. Объем доклада в среднем составляет 10 страниц машинописным шрифтом TimesNewRoman. Выступая с докладом используйте презентацию, которая сделает его привлекательным.</p>
Зачет	<p>Психологи советуют готовиться к зачетным испытаниям по частям и использовать различные методы. Сначала надо запоминать самое лёгкое, а потом переходить к сложному. Повторять выученного материала на каждый день, использовать время для подготовки к зачету, вспоминая пройденного материала, так и по освоению самостоятельно подготовленного материала. Всегда следует помнить, что пройти надо весь материал, а не только те части, которые кажутся наиболее лёгкими.</p>

	поведения на зачете, а для этого надо правильно рассчитать дни до экзамена за день. Следует учить вопросы по несколько сразу, объединяя их тем, запоминать пройденное и использовать его при трактовке вопроса. Бонусы позволяют сделать материал понятным - а это повышает запоминаемость.
Дискуссия	<p>Дискуссии относятся к наиболее широко известным в истории педагогике. Преподаватель выступает активным субъектом, вкладывающим в пассивного студента некое знание, которое он усвоит студенту.</p> <p>Одна из возможностей избежать авторитарного стиля преподавания – организовать дискуссию. Преподаватель и студенты будут вместе, хоть и с разными акцентами, участвуя в учебно-воспитательный процесс при использовании групповых, интерактивных методов обучения – дискуссии, исполнения ролей, имитационной игры. Среди них наиболее эффективен метод. Её основная задача – выявление существующего многообразия точек зрения на проблему. При необходимости всесторонний анализ каждой из них. Дискуссия организована для определённой аудитории. Дискуссия (от лат. discussio – обсуждение) – обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы; спор. Двумя важнейшими отличиями её от других видов спора, является публичность, т.е. наличие аудитории (дискуссионную) проблему, каждая сторона, оппонировать мнению собеседника.</p>
Экзамен	Форма оценки качества усвоения обучающимися теоретических знаний учебной дисциплины. Проверка их прочности и глубины усвоения, развитие творческого мышления, умения применять полученные знания и применять к решению задач практического и прикладного характера.
Фронтальный опрос	Фронтальный опрос на занятии – это уникальная возможность занять большую часть времени контроля. Каждый педагог с легкостью назовет массу преимуществ фронтального опроса: экономит время, позволяя охватить за короткий промежуток максимум материала; способствует отработке навыка лаконичного и точного ответа; дает возможность выделить наиболее важных учащихся; учит отвечать по плану, обосновывая каждое утверждение последовательными аргументами; групповую работу держит в напряжении всех учащихся. Благодаря фронтальному опросу можно решить множество задач. К примеру, проверить выполнение домашних заданий, степень усвоения нового блока знаний и так далее.

## Приложение 2

### 1. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю)

#### 1.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Форма контроля	Критерии оценивания			
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Семестр 8				
Текущий контроль				
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки.	Задания выполнены менее чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки.



	<p>владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>ур м П н с п у к</p>
<p>Научный доклад / Реферат</p>	<p>Тема полностью раскрыта. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы и применённые методы соответствуют поставленным задачам.</p>	<p>Тема в основном раскрыта. Продемонстрирован средний уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники. Структура работы и применённые методы в основном соответствуют поставленным задачам.</p>	<p>Тема частично раскрыта. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Используются источники, структура работы и применённые методы частично соответствуют поставленным задачам.</p>	<p>Т П н у м р И и р п н п з</p>
<p>Контрольная работа</p>	<p>Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>З м П н у м П н с п у к</p>
<p>Фронтальный опрос</p>	<p>Высокий уровень владения материалом по теме. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала.</p>	<p>Средний уровень владения материалом по теме. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован средний уровень понимания материала.</p>	<p>Низкий уровень владения материалом по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат освоен частично. Продемонстрирован удовлетворительный</p>	<p>Н у м Н ф м д п П н П н у</p>

			уровень понимания материала.	М
Тестирование	Процент правильных ответов >90%	Процент правильных ответов от 75% до 90%	Процент правильных ответов от 60% до 75%	Г М