

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

---

КАФЕДРА педагогике и психологии

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебно-методической  
работе  
Сахарчук Е.С.  
«17» Апреля 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ПСИХОЛОГИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
наименование дисциплины

**42.03.02 Журналистика**  
шифр и наименование направления подготовки


**Интернет-журналистика**  
направленность (профиль)

Москва 2022

Разработчик (и) Сазонова С.В.

МГГЭУ, доцент кафедры педагогики и психологии

место работы, занимаемая должность

 Сазонова С.А. 21 апреля 2022 г.  
подпись Ф.И.О. Дата

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры


(протокол № 9 от «21» апреля 2022 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ

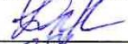
(протокол № 1 от «27» апреля 2022 г.)

Согласовано:


Представитель работодателя  
или объединения работодателей

 / Ф.И.О/  
рук-ль СЭАС, учитель физикомат, 2504 г. Москва  
(должность, место работы) Школа №480  
«14» 04 2022 г. м.п. ВВ Гатлинки

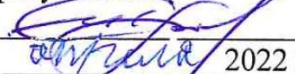
Начальник учебно-методического управления

 И.Г. Дмитриева  
«27» апреля 2022 г.

Начальник методического отдела

 Д.Е. Гапеев  
«27» апреля 2022 г.

Декан факультета

  
«27» апреля 2022 г.  
У.А. Руденко

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	3
2. Перечень оценочных средств.....	5
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....	16
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....	17

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Психология журналистики»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

<b>Код компетенции</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ<sup>1</sup>

Таблица 2

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Деловая/ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
3	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4	Круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
5	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио

<sup>1</sup> Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
6	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
7	Решение разноуровневых задач (заданий)	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач (заданий)
8	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать	Темы эссе

		выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	
9	Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос.	Тестовые задания

### **3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Оценивание результатов обучения по дисциплине «Психология журналистики» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 3.  
Таблица 3.



Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Вид учебных занятий, работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций	Контролируемые разделы и темы дисциплины	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает					
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Знает типологию и факторы формирования команд, способы социального взаимодействия.	Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в типологии и факторах формирования команд, способы социального взаимодействия.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в их специфике типологии и факторах формирования команд, способы социального взаимодействия.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Понимает специфику типологии и факторов формирования команд, способы социального взаимодействия.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход в типологии и факторы формирования команд, способы социального взаимодействия.
	Умеет					
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено»,	Умеет действовать в духе сотрудничества;	Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, действовать в духе сотрудничества;

	«неудовлетворительно»	принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личного, образовательного и профессионального роста.				принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личного, образовательного и профессионального роста.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	направлении личного, образовательного и профессионального роста.	Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в действовать в духе сотрудничества; принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личного, образовательного и профессионального роста.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику действовать в духе сотрудничества; принимать решения с соблюдением этических принципов их

						реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход действовать в духе сотрудничества; принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.
Владеет						
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Владеет навыками распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий,	Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования

		планирования и управления временем.				и управления временем.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в распределении ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем.
УК-6	Знает					
Способен управлять своим временем, выстраивать и	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда.	Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в принципах самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда.

реализовать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в их специфике в основных принципах самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Понимает специфику основные принципы самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход в основные принципы самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда.
	Умеет					
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Умеет демонстрировать умение самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по		Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в умении самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной

		выбранной траектории.				траектории.
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»			Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в умении самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории.
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»			Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику умении самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории.
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»			Практические занятия, самостоятельная работа	Темы 1-12	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход проводить оценку умении самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории.
Владеет						
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Владеет способами управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в управлении своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных

		интересов и потребностей.				интересов и потребностей.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в управлении своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику представления, допускает грубые ошибки в управлении своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Темы 1-12	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский в управлении своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения**

По видам заданий приводится описание того, каким образом необходимо выполнить данное задание, способы и механизмы его выполнения, выбор номера варианта и др. Примеры методических материалов, определяющих процедуру оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций:

- Кейсовые технологии как средство формирования компетенций
- Методические указания по разработке оценочных средств
- Разработка и применение деловых игр
- Формирование портфолио обучающегося как современная оценочная технология
- Иные методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения в ходе реализации рабочей программы дисциплины



## 5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

### Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.

1. Современные проблемы медиапсихологии
2. Профессиональная модель мира журналистики и особенности ее пространственновременных характеристик
3. Массовая коммуникация и основные психологические проблемы общения больших социальных групп
4. Эффекты массовой коммуникации
5. Психологическая мотивация журналистской деятельности.
6. Самоактуализация журналиста
7. Особенности личности журналиста
8. Параметры профессионального мышления журналиста
9. Создание профессионального образа журналиста.
10. Основные характеристики коммуникатора
11. Межличностное общение в журналистской деятельности.
12. Коммуникативная компетентность журналиста
13. Психологические закономерности восприятия журналистского текста
14. Социальные стереотипы и их роль в формировании средств массовой информации
15. Манипуляции в журналистике
16. Психологические типы текстов
17. Исторические этапы функционирования журналистики. Назвать и охарактеризовать "переломные моменты".
18. Дать определения понятиям "журналистика", "журналист" и "журнализм".
19. Охарактеризовать понятия "информация", "журналистская информация" и "коммуникация".
20. Охарактеризовать понятия "профессия", профессиология и профессиограмма.
21. Типы профессий.
22. Слагаемые профессии и профессионализма.
23. Критерии профессиональной деятельности.
24. Правила (принципы) профессиональной деятельности.
25. Профессиональные роли журналиста.
26. Типы журналистов-профессионалов.
27. Журналистская профессия в информационном, постиндустриальном обществе.
28. Как изменилась профессиональная журналистика под влиянием культурного и социального факторов. Назвать и охарактеризовать основные черты.
29. Сравнить профессию журналиста с другими социальными профессиями.
  - а. Журналист - учитель.
  - б. Журналист - политический деятель.
  - в. Журналист - историк.
  - г. Журналист - юрист.
  - д. Журналист - проповедник.
30. Перечислите типы аудитории.
31. Содержание профессиограммы журналиста.

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 3.*

## Тест

для входного контроля по дисциплине «Психология журналистики»

**1. Журналист, который представляет выступающих, произносит текст, который связывает компоненты передачи, комментирует, дополняет их, направляет ход беседы у микрофона**

- а. ведущий
- б. фотокорреспондент
- в. корректор
- г. выпускающий редактор

**2. Основной «инструмент» журналиста**

- а. текст
- б. изображение
- в. звук
- г. слово

**3. Слово «радио»**

- а. латинского происхождения
- б. французского происхождения
- в. английского происхождения
- г. испанского происхождения

**4. Радиоприемник изобретен**

- а. Г. Герцем
- б. В. Гамильтоном
- в. А. Поповым
- г. Д. Максвеллом

**5. Журналистика это**

- 1. Профессия
- 2. Наука
- 3. Книжный магазин
- 4. Дисциплина для изучения

*(критерии оценивания в Таблице 3)*

## Письменная работа

*Обучающиеся выполняют письменную работу по предложенным вопросам:*

1. Исторические этапы функционирования журналистики. Назвать и охарактеризовать

"переломные моменты".

2. Дать определения понятиям "журналистика", "журналист" и "журнализм".

3. Охарактеризовать понятия "информация", "журналистская информация" и "коммуникация".

4. Охарактеризовать понятия "профессия", профессиология и профессиограмма.

5. Типы профессий.

6. Слагаемые профессии и профессионализма.

*(критерии оценивания в Таблице 4)*

### **Вопросы к рубежному контролю по дисциплине «Психология журналистики»**

1. Морально-этические качества журналиста.
2. Особенности информационных жанров.
3. Аналитические жанры.
4. Специфика художественно-публицистических жанров.
5. Модель личности журналиста.
6. Психологические особенности личности журналиста.
7. Профессиональные качества журналиста.
8. Социально-гражданские качества журналиста.

*(критерии оценивания в Таблице 3)*

### **Вопросы к экзамену**

1. Социальная и психологическая сущность общения. Охарактеризуйте основные социальные и психологические функции общения в обществе.
2. Назовите особенности массовой коммуникации
3. Психологические и социальные установки и их значение в деятельности журналиста. Как они освещаются в разных психологических теориях?
4. Покажите отличие деятельности журналиста от ученого, политика, художника и писателя
5. Журналист - центральная фигура в СМИ
6. Причина жесткой детерминизации профессии журналиста общественным отношениям
7. Социальный статус журналиста в свете теории социально-ролевой характеристики журналистики.
8. Журналист и его самореализация, идентификация и имидж
9. Типы профессиональной «идеологии» журналиста.
10. Критерии профессиональной «идеологии» журналиста их формирование.
11. Психологические особенности творчества журналиста.
12. Социологическая культура журналиста.
13. Структура культуры журналиста.
14. Сущность культуры журналиста.
15. Социожурналистика.
16. Нравственно-психологическое сознание журналиста,
17. Социальная ответственность журналиста.
18. Профессиональная ответственность журналиста.
19. Психологическая культура журналиста
20. Характеристика социально-психологических моделей коммуникатора в теории массовой коммуникации.
21. Профессиональные установки журналиста.
22. Взаимоотношение журналиста и аудитории.
23. СМИ и искусственно сформировать потребности, мотивы и интересы у читателя.
24. СМИ и искусственно сформировать потребности, мотивы и интересы у зрителя.
25. СМИ и искусственно сформировать потребности, мотивы и интересы у слушателя.
26. Принципы типология аудитории.
27. Виды «идеологий» массовой аудитории.
28. Диалогическая модель.
29. Общая характеристика психологических методов воздействия СМИ на массовую аудиторию.
30. Формы защиты аудитории от «психопрограммирования».
31. Формы манипулирования СМИ
32. Методы манипулирования СМИ.

33. Характеристика стереотипизации сознания.
34. Имиджмейкерство и СМИ.
35. Характеристика психологических эффектов.
36. Социальная суггестия.

*(критерии оценивания в Таблице 3)*



