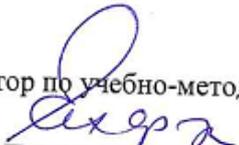


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА РОМАНО-GERMAHCKИX ЯЗЫКОВ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
 Е.С. Сахарчук
«27» апреля 2022 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

образовательная программа специальности
45.05.01 Перевод и переводоведение
шифр, наименование

Специализация
Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений

Квалификация (степень) выпускника: лингвист-переводчик

Форма обучения очная

Курс 2 семестр 3, 4

Москва 2022

Методические рекомендации разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления (специальности) 45.05.01 «Перевод и переводоведение», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 989 от 12 августа 2020 года. Зарегистрировано в Минюсте РФ 27 августа 2020 года № 59501.

Разработчики рабочей программы:

ФГБОУ ИВО «МГГЭУ» к.ф.н., доцент кафедры романо-германских языков
место работы, занимаемая должность

 Алексеева О.П. 06.04. 2022 г.
подпись Ф.И.О. Дата

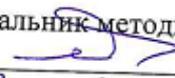
Методические рекомендации утверждены на заседании кафедры романо-германских языков
(протокол № 8 от «07» апреля 2022 г.)

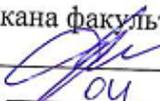
на заседании Учебно-методического совета МГГЭИ
(протокол № 1 от «27» апреля 2022 г.)

И.о. заведующего кафедрой
«04» 04. 2022 г.  Алексеева О.П.
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления
 И.Г. Дмитриева
«27» 04. 2022 г.

Начальник методического отдела
 Д.Е. Гапеенок
«27» 04. 2022 г.

И.о. декана факультета
 А.А. Устиновская
«27» 04. 2022 г.

Содержание

1. **АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ**
2. **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ**
3. **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**
4. **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

1. АННОТАЦИЯ

Настоящие методические рекомендации разработаны для обучающихся 2 курса очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины Теория межкультурной коммуникации.

Цель освоения дисциплины «Теория межкультурной коммуникации»:

- формирование и систематизация знаний, позволяющих расширить представление студентов о сущности явлений и процессов межкультурной коммуникации и формирование способности к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения.

Задачи изучения дисциплины «Теория межкультурной коммуникации»:

- выявление специфики межкультурной коммуникации как науки: причины возникновения, объект, предмет, терминологический аппарат, методы исследования науки;

- формирование у студентов представления о различных аспектах межкультурной коммуникации: лингвокультурных, социокультурных, психологических;

- ознакомление со спецификой осуществления межкультурной коммуникации в англоязычной и русскоязычной культурах;

- развитие аналитических способностей студентов, умения осуществлять самостоятельный научный поиск;

- развитие толерантной восприимчивости и понимания социокультурных различий иноязычной культуры.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- основные законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации;

- психологические аспекты межкультурного общения (виды межкультурной коммуникации, психологические аспекты восприятия, способствующие продуктивности межкультурного общения);

- необходимые для осуществления профессиональной деятельности методологические основы принятия управленческого решения;

- психофизические особенности людей с ограниченными возможностями здоровья, особенности осуществления межкультурной коммуникации с инвалидами в социальной и профессиональной сферах

- языковые и страноведческие реалии; языковые и культурные параметры определения лингвострановедческой специфики языка и текста.

Студент должен **уметь**:

- анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ;

- осуществлять коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм;

- планировать и осуществлять профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом;

- определять параметры межкультурности, роль и основные особенности межкультурного диалога, идентифицировать условия возникновения межкультурных коммуникативных конфликтов и предотвращать и / или разрешать их;

- проявлять толерантность и культурную сенситивность.

Владеть:

- методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах;

- практическими навыками анализа исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации;
- навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья, осуществления коммуникации с инвалидами;
- системой представлений об истории, географии, политическом устройстве, культуре, традициях стран изучаемого языка; о связи языка с историей, географией и культурой народа.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ

Лекция 1. по теме: Понятие коммуникации. История возникновения межкультурной коммуникации.

Вопросы:

1. Что такое межкультурная коммуникация?
2. Что объединяет межкультурную и внутрикультурную коммуникации? В чем состоит сходство и различие между этими явлениями?
3. Как определяется понятие коммуникация?
4. Чем обусловлено появление дисциплины? Когда она появилась?

Методические рекомендации: При подготовке первого вопроса обратить внимание на разницу понятий “crosscultural communication”/”intercultural communication”. При подготовке четвертого вопроса следует обратить внимание на важность постулата «знание языка не является гарантией успешной коммуникации». Рассмотреть взаимосвязь с остальными дисциплинами. Уделить внимание основным этапам в развитии межкультурной коммуникации.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 2. по теме: Невербальные средства коммуникации.

Вопросы:

1. Какова роль невербальных средств коммуникации?

2. Какую информацию несут жесты?
3. Как влияют на коммуникацию звуковые невербальные средства?
4. Какие пространственные зоны существуют?

Методические рекомендации: При подготовке обратить внимание на кинесику и гаптику. Рассмотреть различные подходы к классификации невербальных средств общения. Уделить внимание

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 3. по теме: Научный подход к теории коммуникации.

Вопросы:

1. Можно ли считать наукой межкультурную коммуникацию? Почему?
2. Какие современные дисциплины посвящены изучению человека?
3. Согласно М.М. Бахтину, любая коммуникация – это взаимодействие «говорящих сознаний». Как вы понимаете приведенное умозаключение?
4. Теория речевых актов Дж.Серля.
5. Какие сферы коммуникации выделяет М.Б. Бергельсон?
6. Какова сфера применения теории межкультурной коммуникации?
7. Какие компоненты входят в структуру коммуникативного акта?

Методические рекомендации: При подготовке обратить внимание на теорию коммуникативного акта.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт,

2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 4. по теме: Коммуникативный подход к понятию культуры

Вопросы:

1. Определение понятия культура.
2. Структурные признаки культуры.
3. Конфликт культур и его причины.
4. Типы культур.
5. Каковы основные трактовки культуры?
6. Каковы основные характеристики культуры выделяют исследователи?
7. Какова структура культуры?
8. Какие структурные признаки культуры являются универсальными?

Методические рекомендации: При подготовке первого вопроса обратить внимание на многообразие толкований понятия «культура». Уделить внимание важности структурных признаков.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 5. по теме: Примеры этикета в различных обществах. Феномен культурного расслоения общества. Ценностные ориентации

Вопросы:

1. Ценностные ориентации.
2. Что такое ценности? Какие ценности выделяют в межкультурной коммуникации?
3. В чем различие между институциональными и конвенциональными нормами?
4. Что представляет собой конфликт культур? Какими причинами он обусловлен?
5. Что характеризует индивидуалистские и коллективистские культуры?
6. В чем различие между высоко-контекстными и низко-контекстными культурами?
7. Как разные культуры относятся к иерархии?
8. Что характерно для маскулинных и фемининных культур?

Методические рекомендации: Обратить внимание на разницу ценностных ориентаций в разных культурах. Особое внимание уделить работам Э.Холла

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 6. по теме: Языковая и концептуальная картины мира

1. Картина мира и ее формы.
2. Какие подходы к проблеме взаимодействия языка и культуры выделяет Д.Хаймс?
3. Что понимают под картиной мира? Какие формы она имеет?
4. Что такое фрейм и скрипт? Какова их роль в процессе понимания?
5. Что такое инференция? Какова роль инференции?
6. Какие виды инференций различают Хилдьярд и Олсон?
7. Что такое концепт? Какими признаками он характеризуется?
8. Как соотносится концепт и смысл? Концепт и понятие?
9. Какую форму могут иметь концепты?
10. По каким критериям отбираются ключевые слова?
11. Что такое концепт-константа?

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 7. по теме: Вербализация толерантности в русской культуре

Вопросы:

1. Что такое толерантность?
2. Какими признаками характеризуется толерантность?
3. Какова трактовка толерантности в русской лингвокультуре?

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 8. по теме: Вербализация толерантности в английской и американской культурах

Вопросы:

1. Какие качества британского характера находят отражение в грамматической системе английского языка?
2. Как различается употребление обращения ты и вы в разных культурах?
3. Какова роль концептов дом, свобода и privacy в английской культуре?

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 9. по теме: Толерантность в современном мире. Инклюзивная коммуникация Оппозиция «Свой» и «Чужой» в межкультурной коммуникации. Культурная идентичность

Вопросы:

1. Инклюзивная коммуникация
2. Оппозиция свой-чужой/ свой-другой
3. Культурная идентичность

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н.

- Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 10. по теме: Манипуляции в общении: причины, виды

Вопросы:

1. Типы манипуляторов
2. Речевое манипулирование
3. Формы речевого манипулирования

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 11. по теме: Культура и язык. Дискурс.Перевод

Вопросы:

1. Что такое текст?
2. В чем проявляется многоплановость дискурса?
3. Какими характеристиками обладает дискурс?
4. Как соотносятся текст и дискурс?
5. Насколько успешна межкультурная коммуникация «оригинал-перевод»?
6. Можно ли говорить, что перевод и оригинал имеют собственную историю в соответствующих культурах? В чем это выражается?
7. Что представляют собой фоновые знания и какова их роль в понимании?
8. В чем заключается метод лакун?
9. Как трактуется понятие пресуппозиция?
10. Можно ли говорить, что перевод и оригинал имеют собственную историю в соответствующих культурах? В чем это выражается?

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 12. по теме: Вербальная агрессия

Вопросы:

1. Что такое политкорректность?
2. Какие изменения произошли в английском языке под влиянием доктрины политкорректности?
3. Формы вербальной агрессии

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 13. по теме: Национальный характер и его отражение в языке: в лексике и грамматике.

Вопросы:

1. Какие национальные различия проявляются в восприятии пространства и времени?
2. Как Э. Холл классифицирует культуры по их отношению ко времени?
3. Что характеризует английский юмор?
4. Что отличает американский юмор?
5. Какова структура концепта интеллигентность?

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 14. по теме: Национальная концептосфера «русское».

Вопросы:

1. Что представляет собой концептосфера, какова ее структура?
2. Какие факторы влияют на формирование национальной концептосферы?
3. В чем проблема определения национального характера?
4. Какие источники используются для формирования представления о национальном характере? В чем их недостатки?
5. Как эмоциональность русских проявляется в словообразовании?
6. Какие трактовки этнонима РУСЬ наиболее распространены?
7. Какие факторы повлияли на становление русского характера?
8. Как трактуется концепт соборность?
9. В чем отличие русского концепта воля от концепта freedom?
10. Какие качества русского характера сформировались под влиянием размеров страны?
11. Роль и место авось в русском характере.
12. В чем специфика русского концепта тоска?

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

Лекция 15. по теме: Национальная концептосфера «английское», «американское»

Вопросы:

1. Какие ценности преобладают в английской культуре? Какие ценностные смыслы наиболее частотны в английской культуре по сравнению с русской?
2. Какие факторы повлияли на становление английского характера?
3. Какие компоненты формируют концепт здравый смысл?
4. Какие компоненты включает концепт джентельменство и какие изменения произошли в его содержании?
5. Какое место в жизни англичан занимает спорт?
6. Какова роль традиций в жизни англичан?
7. Почему США называют плавильным котлом? В чем исторические трудности выделения типичного американского характера?
8. Какие главные ценности определяют характер американца?
9. Какое место в жизни американцев занимает патриотизм?
10. Что характеризует американскую деловитость и отношение к труду?
11. Какие личностные качества типичны для американцев? Охарактеризуйте роль улыбки в их жизни.
12. Какое место в жизни американцев занимает спорт?

Дополнительные источники и литература для подготовки:

3. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
4. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1. Практическое занятие 1. по теме: Понятие коммуникации. История возникновения межкультурной коммуникации.

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

2. Практическое занятие 2. по теме: Понятие коммуникации. История возникновения межкультурной коммуникации.

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

3. Практическое занятие 3. по теме: Невербальные средства коммуникации.

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

4. Практическое занятие 4. по теме: Научный подход к теории коммуникации

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

5. Практическое занятие 5. по теме: Методы исследования коммуникативных актов

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

6. Практическое занятие 6. по теме: Особенности невербального общения

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

7. Практическое занятие 7. по теме: Виды невербального общения

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н.

- Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

8. Практическое занятие 8. по теме: Культура

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

9. Практическое занятие 9. по теме: Коммуникативный подход к понятию культуры

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>

2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

10. Практическое занятие 10. по теме: Примеры этикета в различных обществах

- Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.
2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

11. Практическое занятие 11. по теме: Феномен культурного расслоения общества. Ценностные ориентации

- Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.
2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт,

2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

12. Практическое занятие 12. по теме: Концепт

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

13. Практическое занятие 13. по теме: Языковая и концептуальная картины мира

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

14. Практическое занятие 14. по теме: Вербализация толерантности в русской культуре

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

15. Практическое занятие 15. по теме: Вербализация толерантности в английской и американской культурах

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

16. Практическое занятие 16. по теме: Толерантность в современном мире.

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

17. Практическое занятие 17. по теме: Инклюзивная коммуникация

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

18. Практическое занятие 18. по теме: Оппозиция «Свой» и «Чужой» в межкультурной коммуникации.

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

19. Практическое занятие 19. по теме: Культурная идентичность

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

20. Практическое занятие 20. по теме: Взаимодействие системы языка и культуры с дискурсом, семиотикой и мышлением

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н.

- Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

21. Практическое занятие 21. по теме: Манипуляции в общении: причины, виды и формы манипуляций.

- Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.
2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

22. Практическое занятие 22. по теме: Речевая манипуляция

- Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.
2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт,

2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

23. Практическое занятие 23. по теме: Культура и язык.

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

24. Практическое занятие 24. по теме: Перевод

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

25. Практическое занятие 25. по теме: Вербальная агрессия

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

26. Практическое занятие 26. по теме: Национальный характер и его отражение в языке: в лексике и грамматике.

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

27-28. Практическое занятие 27-28. по теме: Национальная концептосфера «русское».

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

29-30. Практическое занятие 29-30. по теме: Национальная концептосфера «английское», «американское»

Задание: 1. Проработать, уяснить и осмыслить основное содержание темы, сделать необходимые записи из прочитанной литературы в тетрадь.

2. Выявить новые понятия по теме и записать в глоссарий.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436471>
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454632>

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Литература
1	Раздел 1. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	<p>Понятие коммуникации. Базовые понятия межкультурной коммуникации. Объект, предмет, методы исследования и междисциплинарные связи. Сферы коммуникации. Коммуникативный акт и его структура. Возникновение и развитие межкультурной коммуникации. Теории межкультурной коммуникации. Невербальные средства коммуникации: мимика, жесты, звуковые невербальные средства, проксемика, хронемика. Основная терминология теории межкультурной коммуникации. Причины потребности человека в общении. Общение межличностное и групповое. Специфика общения людей с различными личностными характеристиками (возраст, пол, образование, имущественное и социальное положение и т.д.).</p>	<p>Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/436471</p> <p>Гапонов А.С. Социальный контекст коммуникации. — URL: http://pr.tsu.ru/articles/157/</p> <p>Moshniaga P.A. Bilingual Education in Japan: Intercultural Communication vs Multiculturalism. — Кодэлектронногодоступа. URL: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2010/4/Moshniaga/</p> <p>White Anglo-Saxon Protestant (WASP). — . URL: http://en.wikipedia.org/wiki/White_Anglo-Saxon_Protestant</p> <p>Dixon, Miriam. The Imaginary Australian. Anglo-Celts and Identity: 1788 to the present. — URL: http://books.google.ru/books?id=aXTw9BTUIBMC&pg=PA35&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false</p>
2	Раздел 2. Язык. Культура. Общество. Взаимоотношение языка и культуры	<p>Понятие культуры, ее формирование, структурные признаки культуры. Дефиниции культуры. Системность, знаковость, кумулятивность, коммуникативность культуры.</p>	<p>1. Гапонов А.С. Социальный контекст коммуникации. — URL: http://pr.tsu.ru/articles/157/</p> <p>2. Moshniaga P.A. Bilingual Education in Japan: Intercultural Communication vs Multiculturalism. — Кодэлектронногодоступа. URL: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2010/4/Moshniaga/</p> <p>3. White Anglo-Saxon Protestant (WASP). — . URL: http://en.wikipedia.org/wiki/White_Anglo-Saxon_Protestant</p>

		<p>Взаимоотношение языка и культуры. Процессы, формирующие культуру: общественное развитие, материально-практическая и коммуникативно-познавательная деятельность индивида. Индивид как носитель общего и индивидуального сознания.</p> <p>Картина мира. Языковая и концептуальная картины мира. Ценностные ориентации человека в процессе познания человека. Понятие гомосферы (Д.С. Лихачев). Культурно-обусловленная шкала ценностей. Проблемы межкультурного общения, обусловленные природой человека, отношением человека к другим, к природе, к категории времени, видами и формами деятельности человека, взаимоотношениями между людьми. Конфликт культур. Культурный шок. Этапы культурного шока. Типы культур. Разность культур стран и народов. Социокультурные стимулы и барьеры межгруппового и международного общения. Мировой опыт взаимодействия культур. Мировоззрение Востока и Запада.</p>	<p>Saxon Protestant</p>
3	<p>Раздел 3. Толерантность в речевом общении. Выражение толерантности средствами языка.</p>	<p>Понятие толерантность. Исторические истоки толерантности. Толерантность и коммуникация. Толерантность как лингвокультурологическая категория. Толерантность</p>	<p>1.Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —</p>

		<p>и терпимость. Ритуалы вежливости и толерантность. Вербализация толерантности в русской, английской и американской культурах. Стереотип. Этностереотипы в современном языковом сознании. «Свои» и «чужие» в межкультурной коммуникации. Корпоративная культура и причины тревожных состояний. Речеповеденческие стратегии и тактики в конфликтных ситуациях. Инклюзивная коммуникация</p>	<p>URL: https://urait.ru/bcode/454632 Dixon, Miriam. The Imaginary Australian. Anglo-Celts and Identity: 1788 to the present. – URL: http://books.google.ru/books?id=aXTw9BTUIBMC&pg=PA35&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false</p>
4	<p>Раздел 4. Взаимодействие системы языка и культуры с дискурсом, семиотикой и мышлением</p>	<p>Основные единицы вербальной коммуникации. Текст и дискурс в современной когнитивной лингвистике. Концепт как единица межкультурной коммуникации. Вербально-выраженные концепты. Соотношение в концепте значения и смысла. Национальная концептосфера как система. Концепты и константы национального культурного мира. Менталитет. Национально-культурная специфика речевого поведения. Национально-культурные традиции русского речевого поведения. Русский менталитет: возможности толерантности. Перевод как модель межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация</p>	<p>Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/436471 Гапонов А.С. Социальный контекст коммуникации. — URL: http://pr.tsu.ru/articles/157/ Moshniaga P.A. Bilingual Education in Japan: Intercultural Communication vs Multiculturalism. –Кодэлектронногодоступа. URL: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2010/4/Moshniaga/ White Anglo-Saxon Protestant (WASP). — . URL: http://en.wikipedia.org/wiki/White_Anglo-Saxon_Protestant Dixon, Miriam. The Imaginary Australian. Anglo-Celts and Identity: 1788 to the present. – URL: http://books.google.ru/books?id=aXTw9BTUIBMC&pg=PA35&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false</p>

		всемирной паутине.	
5	Раздел 5. Национальный характер и его отражение в языке	<p>Национальный характер и его отражение в языке: в лексике и грамматике. Ключевые метафоры, национальные образы и символы, фразеологизмы. Национальная концептосфера «английское».</p> <p>Особенности национального характера англичан: стабильность, сдержанность, уважение к традициям, независимость. Система ценностей.</p> <p>Национальная концептосфера «американское».</p> <p>Исторические условия формирования американской нации. Особенности национального характера американцев: патриотизм, деловитость, стремление к победе, самостоятельность, соревновательность, дружелюбие. Система ценностей.</p> <p>Национальная концептосфера «русское».</p> <p>Исторические корни русской нации. Особенности национального характера русских. Концепты: соборность, вера, совесть, терпение, воля, удаля, беспредельность, приближительность в национальной концептосфере русских.</p>	<p>Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454632</p>

Литература для самостоятельного изучения

1. Гапонов А.С. Социальный контекст коммуникации. – URL:<http://pr.tsu.ru/articles/157/>
2. Moshniaga P.A. Bilingual Education in Japan: Intercultural Communication vs Multiculturalism. – Кодэлектронного доступа. URL: <http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2010/4/Moshniaga/>
3. White Anglo-Saxon Protestant (WASP). – . URL: http://en.wikipedia.org/wiki/White_Anglo-Saxon_Protestant
4. Dixon, Miriam. The Imaginary Australian. Anglo-Celts and Identity: 1788 to the present. – URL:http://books.google.ru/books?id=aXTw9BTUIBMC&pg=PA35&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
5. Пузаков А.В. Поляки о России и россиянах. - URL:<http://study-english.info/article088.php>
6. Страна как бренд [Электронный ресурс]. – М., [2002]. –URL: <http://www.marketing.web-standart.net>
7. Русофобия соседних государств: Какой должна быть позиция России? [Электронный ресурс]. – М., [2005]. – URL: <http://www.narohnitskaia.ru/cgi-bin/email.cgi?data=050823150036&rubrica=400>
8. Керрер Н. Этнические стереотипы в польском национальном сознании XIII–XIV веков (по данным Великопольской хроники) / Н. Керрер [Электронный ресурс]. – М., [2000]. – Режим доступа: http://www.polska.ru/polska/historia/hist_stereotyp.html
9. Замятин Д. Е. Географические образы / Д. Е. Замятин. – М., [2000]. – <http://www.auditorium.ru/books/332>
10. Гуз Э. Рассуждения слепого о цветах / Э. Гуз [Электронный ресурс]. – М., [2005]. – URL: <http://www.inosmi.ru/translation/217816.html>
11. Пузаков А.В. Стереотипы восприятия российской культуры англичанами в XX в. и попытки их развенчать.- URL:<http://study-english.info/article005.php>
12. Culturocity’, образовательный сайт о разных культурах - <http://www.culturocity.com/index.html>
13. ‘Country Insights’ - информация о странах и культурах - <http://www.intercultures.ca/cil-cai/countryinsights-apercuspays-eng.asp>
14. ‘Kwintessential: International Etiquette Guides’, сайт с информацией о нормах этикета в разных странах - <http://www.kwintessential.co.uk/resources/country-profiles.html>
15. ‘Absolutely Intercultural’, межкультурный подкаст - <http://www.absolutely-intercultural.com>
16. ‘Across Cultures’, блог с постами по межкультурной тематике - <http://www.durrer-intercultural.blogspot.ru>
17. ‘America for Beginners: Bringing American culture closer to new immigrants’, блог с наблюдениями о повседневной жизни в Америке - <http://americaforbeginners.wordpress.com>
18. ‘COLORS’, электронный журнал о культурах - <http://www.colors magazine.com>
19. ‘About Guides’, сайт о языках, странах, культурах - <http://www.about.com/>
20. ‘Center for the Study of White American Culture’, сайт организации, занимающейся вопросами расовых предрассудков - <http://www.euroamerican.org> (англ.)
21. ‘European Learning and Citizenship in Europe’, сайт с материалами о межкультурной коммуникации в европейских университетах - <http://www.intercultural learningandcitizenship.eu>

Методические указания по проектной работе студента

Проектная работа предполагает создание проекта по теме, соответствующей теме раздела.

Формат презентации проекта проверяет словарный запас студента, владение специализированной лексикой, навык публичной речи и структурирования устной речи, умение аргументированно отвечать на поставленные вопросы.

Требования и рекомендации к оформлению Презентации
Презентация создается в программе PowerPoint.

Презентация предназначена для иллюстрации устного выступления (проецируется на экран) или (показывается с экрана ноутбука).

Презентация состоит из 10-12 слайдов.

Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Arial), количество текстовой, графической, табличной и фото информации сравнимо друг с другом, размер шрифта – 20-24.

Докладчик во время презентации комментирует содержание своими словами, периодически обращаясь к изображению.

Примерный состав слайдов презентации:

- а) название проекта
- б) проблема, на решение которой направлен проект
- в) цель и задачи работы
- г) Наличие завершающего слайда

Общие рекомендации к оформлению:

Необходимо учитывать цели презентации и условия выступления.

Дизайн должен быть простым и лаконичным.

Основная цель – читаемость.

Желательно, чтобы каждый слайд имел заголовок.

Слайды должны быть пронумерованы.

Стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.

Не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта.

Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки – слева направо.

Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда.

Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Требования к оформлению заголовков:

Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.

Точку в конце не ставить.

Слайды не могут иметь одинаковые заголовки.

У диаграмм должно быть название или таким названием может служить заголовок слайда. Диаграмма должна занимать все место на слайде.

Линии и подписи должны быть хорошо видны.

Требования к оформлению таблиц:

Таблицы должны иметь название. Шрифт названия граф должен отличаться от шрифта основных данных.

Текстовая информация:

Текстовая информация должна представлять собой тезисы – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот.

Размер шрифта: 28-38 пункта (заголовок), 24-32 пунктов (основной текст).

Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем.

Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

Текстовая информация не должна содержать орфографических и пунктуационных ошибок.

Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом.

Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Требования к стендовому докладу

Наглядность. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.

Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.

Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.

Требования к выступлению

Доклад – это устный текст, значительный по объему, представляющий собой публичное развернутое, глубокое изложение определенной темы.

Рекомендации по составлению доклада:

Доклад тщательно готовится заранее, кратко, в виде тезисов формулируется каждое его положение. Общий тезис подтверждается, раскрывается частными тезисами. Для каждого тезиса подбираются доказательства: факты, примеры, цифры.

Выступление строится с учетом основного тезиса, цели и тех задач, которые ставятся в докладе.

Доклад выигрывает, если перед слушателями ставятся некоторые проблемы, и они тут же решаются или самим докладчиком, или совместно со слушателями.

Доклад хорошо воспринимается, если он обращен к аудитории.

Выступая с докладом, можно пользоваться тезисами.

